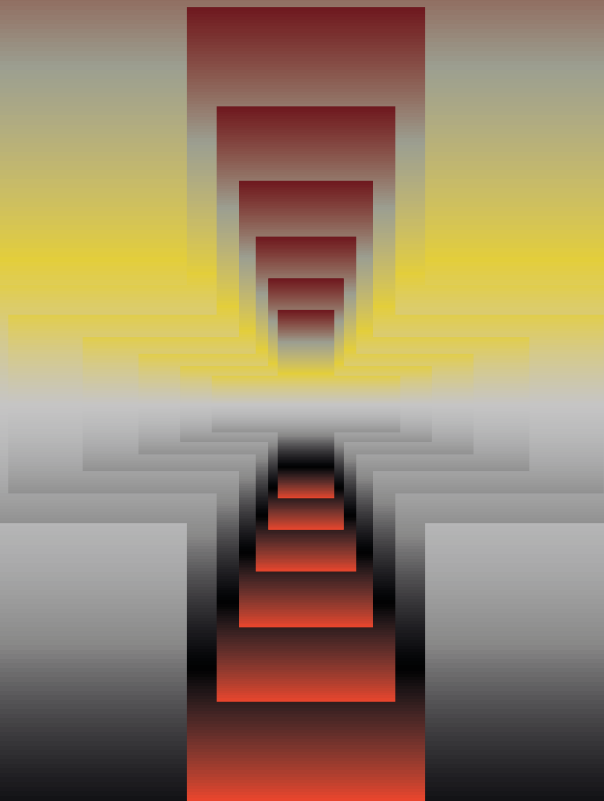


Un cycle de projections en collaboration avec
l'Association Art Carouge, le cinéma BIO et le MAMCO



ARTISTES SUISSES

Miriam CAHN · Carole ROUSSOPOULOS · Jean TINGUELY
Rémy ZAUGG

SAMEDI 04.11.23, 11H

Rémy ZAUGG

Rémy Zaugg - les nouveaux commanditaires de Blessey

Un film de François Hers et Jérôme Poggi,

Fondation de France, 2008, 39', VF

À l'occasion de la rénovation du lavoir du village de Blessey, dont l'architecture présente une forme en demi-cercle, les commanditaires ont souhaité valoriser le lieu en faisant intervenir un artiste dans le cadre d'une action commune à plusieurs villages de la région. Rémy Zaugg, artiste suisse connu pour la pertinence de ses points de vue sur l'espace public et social, est proposé par le médiateur. Au fil du projet, l'artiste bouscule sans ménagement les commanditaires pour leur faire prendre conscience de leur responsabilité à l'égard de l'environnement dégradé du village.

SAMEDI 04.11.23, 12H

Jean TINGUELY

Tinguely

Un film de Thomas Thümena, Suisse, 2011, 87', VOST

« Tout bouge – l'immobilité n'existe pas ! »

De son vivant, Jean Tinguely captivait littéralement le public avec ses œuvres. Ses machines poétiques et ses sculptures animées ont fasciné les gens dans le monde entier. Sa vie aventureuse a inspiré toute une génération. À peine 20 ans après sa mort, la « bande à Jean » évoque l'artiste et sa vie exemplaire.

DIMANCHE 05.11.23, 11H

Miriam CAHN

Mensch, Miriam

Un film de Nino Gadiant, Suisse, 2019, 53', VOST

Miriam Cahn est l'une des plus importantes créatrices d'art contemporain au monde. Son art et sa vie se caractérisent par leur résistance et leur radicalité. Elle aborde sans ménagement des thèmes universels comme la guerre, la fuite, la violence et le sexe sur le papier et sur la toile. Elle s'empare des débats politiques et les repense, et elle remet en question les conventions sociales, les normes de genre et elle-même. Le réalisateur Nino Gadiant a suivi l'artiste pendant toute une année. Il en résulte un portrait impressionnant d'une artiste résistante qui, à 70 ans, déborde toujours d'énergie, se défend contre toutes les règles du monde de l'art et nous fait vivre de près son combat pour la liberté artistique et personnelle.

DIMANCHE 05.11.23, 12H

Carole ROUSSOPOULOS

Delphine et Carole, insoumuses,

Un film de Callisto McNulty, Suisse, 2019, 70' VF

En 2009, Carole Roussopoulos, pionnière de la vidéo et féministe, décide de réaliser un film sur Delphine Seyrig, disparue en 1990. Mais elle n'a que le temps d'en achever la maquette. Callisto McNulty, sa petite-fille, la reprend alors pour évoquer, au travers du portrait croisé de ces deux femmes d'une radicale liberté, une époque de « féminisme enchanté ». Elle rend un vibrant hommage à deux insoumises libres, joyeuses et radicales, qui n'ont cessé de défendre leur liberté en tant que femmes et artistes. Ce film a remporté le Grand Prix de Genève au FIFDH 2019.

Le Cinéma BIO de
Carouge présente
Ciné Arts

Du 4 au 5
novembre 2023

Séances 11h & 12h
Entrée libre

Cinéma Bio

Place du Marché
1227 Carouge

cinema-bio.ch

Art Carouge

Vernissages
simultanés
des galeries

Du 4 au 5
novembre 2023
11h - 17h

artcarouge.ch

Graphisme: Bords Perdus

NOUVEAUX
COMMANDITAIRES

LES
FILMS
DE LA
BUTTE
AR
HA
HT

FRENETIC
FILMS

SRF Schweizer Radio
und Fernsehen

cinéma
bio

VILLE
DE
CAROUGE

ART CAROUGE

MAMCO
GENEVE